**Тема. Розвиток мовлення** **(п)**. Твір " Яким я бачу майбутнє людства" ( або " Роль літератури й мистецтва в майбутньому") (за оповіданням «Запах думок» Р. Шеклі)

Перебіг уроку

Добрий день, діти.

*Майбутнє... Далека і невідома країна. Країна дивовижних машин, споруд, де всю роботу виконують роботи, де відбуваються ней­мовірні чудеса. Та чомусь про майбутнє ми говори­мо як про казку. А чому так? Адже****майбутнє — це ми з вами. Саме ми своїми справами і думками твори­мо його. Саме від нас залежить, яким буде зав­трашній день.***

Відкрийте зошити запишіть число, тема уроку.

***Тринадцяте травня***

***Розвиток мовлення. Твір "Яким я бачу майбутнє людства" ( або "Роль літератури й мистецтва в майбутньому")***

*До цієї теми зверталося багато письменників-фантастів. Польський письменник С. Лем пи­сав: "Світ необхідно змінити, а то він неконтрольованим чином почне змінювати нас самих". Тієї ж думки дотримувався й американський письменник Аллан Дін Фостер: "В історії змінити нічого не можна, а от у фантастики є шанс поправити історію майбутнього". Коли ми порівнюємо різних героїв твору, то знаходимо їхні відмінні риси характеру та спільні ознаки.*

**Відмінні риси героїв творів "Усмішка" та " Запах думок"**

* Вік: Том — дитина, а Кліві — доросла людина
* Том — представник «майбутнього людства», а Лірой Кліві — пересічна людина
* Том потрапив у незвичайну пригоду добровільно, а Кліві — через космічну аварію
* Усвідомленість дій: Том діяв майже підсвідомо, підкоряючись натовпові, а Кліві — свідомо, обмірковуючи кожен свій крок
* Об’єкт порятунку: Том рятує залишки культури, а Кліві — власне життя
* Сутність конфлікту: у творі «Усмішка» — між Томом і натовпом городян, цивілізацією та варварством. У творі «Запах думок» — між Кліві та позаземною фауною

**Спільні риси героїв творів "Усмішка" та "Запах думок"**

* В обох творах події відбуваються у майбутньому
* Том і Кліві є жертвами технічної катастрофи (Том — з постапокаліптичного майбутнього, а Кліві пережив аварію на поштовій ракеті)
* Обидва герої не підкоряються обставинам та перемагають їх
* Наявність зовнішнього конфлікту, сутність якого викладено у відмінних рисах героїв
* Наявність внутрішнього конфлікту та критичне ставлення до дійсності
* Саморозвиток та самовдосконалення
* Високий культурний рівень, вміння бачити прекрасне душею, сила духу
* Власна розвинена уява, багата фантазія, розум та кмітливість.

**ПРОЧИТАЙТЕ УВАЖНО ТЕОРИТИЧНИЙ МАТЕРІАЛ**

**Роберт Шеклі**  **"Запах думок"** переносить свого героя у невизначене майбутнє.  Світ дуже швидко змінюється, стрімко розвивається наука, техніка, в природі відбуваються непередбачувані катаклізми, людина не може бути певна, що її чекає завтра, до чого їй бути готовою, як протистояти невідомому. Звідси і надзвичайна напруга, яку відчув герой Роберта Шеклі, потрапивши в надзвичайну ситуацію. Але він збирає волю, нерви в один клубок і включає те, що дано людині природою, що заздалегідь у людини завжди з собою – свій мозок. Людина має бути настільки розумною, що у лічені хвилини вона мусить співставити, осмислити, зрозуміти, прийняти рішення і перемогти.

Пам’ятка щодо написання твору роздуму

Твір-роздум – твір, у якому повідомляються причини та наслідки дій, обговорюється проблема, формулюються відповідні висновки.

1. Твір має складатися з трьох частин:

- вступу;

- основної частини;

- висновків.

Вступ, що містить тезу – положення, яке вимагає доказів, може складатися з 2-3 речень, які б підводили до основної частини. Це можуть бути речення про письменника, його твори, про твої уподобання.

Основна частина – найбільша за розмірами. В ній розкривається тема твору. В основній частині викладай свої думки та обов’язково аргументуй їх. Намагайся уникати простого переказу епізодів твору. Свої думки можеш підтверджувати цитатами.

Висновки (2-3 речення). У завершальній частині твору зроби емоційний обгрунтований висновок щодо твого ставлення до проблеми, про яку пишеш.

2. Спочатку напиши твір на чернетці.

3. Використовуй тільки ті слова, значення яких ти знаєш. Уникай повторення одних і тих самих слів.

4. Прочитай написане, перевір зміст, послідовність викладу, грамотність, використання розділових знаків.

5. Перепиши роботу начисто.

6. Перевір написане, пильнуючи описки та пропуски літер.

7. Обсяг твору – 1-1,5 сторінки учнівського зошита.

І. Структура твору-роздуму.

1.Теза.

2. Перший аргумент.

3. Приклад із літератури чи інших видів мистецтва (живопис, музичне мистецтво).

4. Другий аргумент.

5. Приклад із власного життя або історії.

6. Висновок.

ІІ. Особливості кожного елементу структури.

ТЕЗА. Чітко сформульована. Містить речення, яке виражає Вашу думку. Теза відповідає аргументам, аргументи пояснюються прикладами, висновок відповідає тезі.

ІII. Рекомендовані слова й вирази у творі-роздумі.

ТЕЗА.

На мою думку, … Я вважаю, … Мені здається, що …

АРГУМЕНТИ.

Аргументом на підтвердження моєї думки може бути те, що …

Щоб підтвердити свою думку, скажу таке:

Моє переконання ґрунтується на тому, що, по-перше, … , по-друге…..

ПРИКЛАДИ

Перший: На згадку приходить герой …

Зарубіжна література дає багато прикладів. Один із них – …

У зв’язку з порушеною проблемою згадується фільм …

Другий: Хочу навести приклад із власного життя …

Хоча мій власний життєвий досвід ще порівняно малий, можу сказати, що …

Згадаймо постать видатного історичного діяча …

ВИСНОВОК

Підсумовуючи зазначене, можу стверджувати …

Отже, дійшов висновку, що …

На завершення свого роздуму підсумую, …

Таким чином, можна зробити висновок, що …

Наприклад: Отже, завершуючи роздуми про …, ми приходимо до висновку;

Підводячи підсумок сказаному, хочеться ще раз нагадати про важливість проблеми … та ін.

Для зв’язку думок у творі використовуйте вирази:

По-перше, по-друге, …

Хочу зазначити, що …

Як вже стверджувалося, …

Як можна було переконатися, …

Пам’ятайте, що у ВИСНОВКУ вираз «Я думаю» не вживається, оскільки цей вираз доцільно використовувати у ТЕЗІ.

«Отже, завершуючи роздуми про …, ми приходимо до висновку»,

«Підводячи підсумок сказаному, хочеться ще раз нагадати про важливість проблеми …» та ін.

**Домашнє завдання.**

Дописати твір; завдання №15 с.253, підготуватися до к.р. за темою “Замислюємось про майбутнє”